



54. DĚTSKÝ FILMOVÝ A TELEVIZNÍ FESTIVAL
OTY HOFMANA V OSTROVĚ 25. 9. – 30. 9. 2022
www.festivalostrov.cz

TISKOVÁ ZPRÁVA K VÝSLEDKŮM TÝDENNÍHO FILMOVÉHO MARATONU V OSTROVĚ.

Program v rámci festivalu - filmové projekce i doprovodný program navštívilo cca 10 tis. návštěvníků.

Udělila se tato ocenění v oblasti filmové a seriálové tvorby:

- 1) Dospělá porota pro hraný film uděluje čestné uznání režiséru Janu Budařovi za výjimečné nasazení u filmu Princ Mamánek.**
- 2) Dospělá porota pro hraný film uděluje čestné uznání Veronice Khek Kubařové za přirozené herectví v různých rolích a naději, kterou její herecká přítomnost přináší.**
- 3) Na základě hlasování dětí udělujeme cenu dětského diváka v kategorii filmová tvorba filmu Tajemství staré bambitky 2, režiséra Ivo Macharáčka.**
- 4) Na základě hlasování dětí udělujeme cenu dětského diváka v kategorii seriálová tvorba seriálu Tajemství pana M, režiséra Pavla Šimáka.**
- 5) Dospělá porota pro studentskou tvorbu uděluje cenu za nejlepší studentskou tvorbu snímku Carp Xmass, režiséra Anny Heribanové.**
- 6) Dospělá porota pro studentskou tvorbu uděluje čestné uznání snímku Pan trenér, režiséra Radima Grzybeka za profesionální a vyspělé dílo.**
- 7) Dospělá porota pro studentskou tvorbu uděluje zvláštní cenu snímku Milý tati, režiséra Diany Cam Van Nguyen.**

- 8) Dospělá porota pro hraný film uděluje cenu Ostrovského dudka za nejlepší dílo v kategorii do 12 let filmu Tajemství staré bambitky 2, režiséra Ivo Macharáčka za klasické pojetí pohádky jako boje dobra se zlem a vyprávěcí styl, kterému děti rozumí.
- 9) Dospělá porota pro hraný film uděluje cenu Ostrovského dudka za nejlepší dílo v kategorii od 13 do 18 let filmu Srdce na dlani, režiséra Martina Horského za laskavý tón a důkaz, že je mezi námi stále ještě spousta lásky.
- 10) Porota dětí uděluje cenu Ostrovského dudka za nejlepší chlapecký herecký výkon Jendovi Čadilovi za roli Honzíka ve filmu Srdce na dlani, režiséra Martina Horského
- 11) Porota dětí uděluje cenu Ostrovského dudka za nejlepší dívčí herecký výkon Valentýně Bečkové za roli princezny Johanky ve filmu Tajemství staré bambitky 2, režiséra Ivo Macharáčka.
- 12) Dospělá porota uděluje Ostrovského dudka v kategorii seriálová tvorba seriálu Jitřní záře, režiséra Dana Wlodarzyka. Porota ocenila Jitřní záři jako nejprofesionálnější seriál, ze všech tří, které soutěžily. V hodnocení poroty zaznělo, že jde o vkusný, rodinný, psychologický seriál, který inteligentně a citlivě řeší všeobecnou otázku, zdali se člověk dokáže obejít bez systému, který ani v dnešní civilizaci neumí člověka učinit šťastným a svobodným.
- 13) Dospělá porota uděluje čestné uznání v kategorii seriálová tvorba seriálu TBH, režiséra Lucie Kajánkové za přínos v oblasti dramatického žánru pro mladé diváky.
- 14) Porota dětí uděluje hlavní cenu festivalu Ostrovského dudka v kategorii do 12 let filmu Tajemství staré bambitky 2, režiséra Ivo Macharáčka.
- 15) Porota dětí uděluje hlavní cenu festivalu Ostrovského dudka v kategorii od 13 do 18 let filmu Srdce na dlani, režiséra Martina Horského.

16) Dospělá porota pro hraný film uděluje zvláštní cenu dospělé poroty filmu *Ako som sa naučila lietať*, režiséra Radivoje Andriče za dílo s největším morálním akcentem.

Mezi hosty festivalu byly hvězdy promítaných filmů, přijeli známí režiséři, scénáristé, dramaturgové, členi porot, zahraniční zpravodajové, zpěváci české hudební scény. Všechny hvězdy a mnoho dalších významných osobností se prošly po červeném koberci.

V rámci festivalu byla předána zlatá buřinka panu Bolkovi Polívkovi za jeho přínos v oblasti dětského filmu.

Po soutěžních projekcích se konaly besedy s delegacemi k filmům.

Pro děti mladší věkové kategorie byla připravena divadelní představení a dětské tvořivé dílničky.

Teenageři mohli navštívit game arénu a utkat se s úspěšnými hráči eSportu.

Pro žáky i veřejnost se konaly semináře na téma: Válečné zpravodajství a manipulace, situace na Ukrajině. Besedovali váleční zpravodajové a analytici z Rady pro rozhlasové a televizní vysílání.

Pro ukrajinské děti a jejich rodiče byly v rámci Ukrajinského filmového okénka připraveny 2 projekce českých pohádek v jejich rodném jazyce.

V doprovodném programu na Mírovém náměstí se představila: Olga Lounová, Lenny, Jan Bendig, Vojta Drahokoupil, Nelly Řehořová, DJ Martin Hrdinka, regionální kapely Tajfun a Pjena a další.

ČT Děčko přivezlo dětem program SUPERJÁ s Alešem Valentou, který děti motivoval ke zdravému pohybu a stravování.

ČT EDU zde představila akční seminář na téma mediální výchova mládeže, kterého se účastnili učitelé z celého regionu.

V rámci festivalu proběhly v ostrovských školách video soutěže a soutěže v malování. Vítězům byly předány hodnotné ceny pro celé třídy jako exkurze do České televize, výlet do MajadaIndu a Dinosauřího muzea nebo velká vstupenka do kina na vybrané představení pro celou třídu. A to přímo na velkém pódiu na náměstí.

Filmová laboratoř a dětská mediální tvorba je základním stavebním kamenem Dětského filmového a televizního festivalu Oty Hofmana. Byly zde děti z redakcí časopisů, novin, rádia i dětských televizí. Celý týden tu děti tvořily vlastní příspěvky a byly přímou součástí festivalu.

Zde výčet těch nejzajímavějších osobností, které festival navštívily:

Zdeněk Troška – prezident festivalu, Bolek Polívka, Otto Hofmann, Jan Budař, Olga Lounová, Jan Bendig, Lenny, Kamila Janovičová, Ivo Macharáček, Valentýna Bečková, Viktorie Čermáková, Eliáš Vyskočil, Aleš Valenta a Elen Černá a Ivíčata, Veronika Daušová, Kateřina Antošová, Vojta Drahekoupil, Hönig Vojtěch, Slávek Hrzal, Martina Jindrová, Radim Wolák, Lenka Szántó, Michaela Sabo, Katarina Krnáčová, Eliška Křenková, Elizaveta Maximová, Martin Bezouška, Benjamin Lacko, Eva Matějovská, Nelly Řehořová, Vojta Drahekoupil, David Miřejovský, Dan Svátek, Martin Vopěnka, Kateřina Šrámková, Patrik Ulrich, Jan Lengyel, Martin Hrdinka, Vilma Hušková, Jiří Hadaš, Filip Rožek a jeho PES GUMP.

Více na www.festivalostrov.cz



Foto: David Papánek